

La la la, je ne l'ose dire

Pierre Certon (s.XVI)

1

Soprano: La, la, la, je ne lo, je ne lo, je ne l'ose dire, La, la, la, je le vous di-ray, Et

Alto: La, la, la, je ne lo, je ne lo, je ne l'ose dire, La, la, la, je le vous di-ray, Et

Tenor: La, la, la, je ne lo, je ne lo, je ne l'ose dire, La, la, la, je le vous di-ray, Et

Bajo: La, la, la, je ne lo, je ne lo, je ne l'ose dire, La, la, la, je le vous di-ray, Et

6

la, la, la, je le vous di-ray. Il est un homme en nous vil-le Qui de sa femme est ja-loux, Mais il est co-cu du tout,

la, la, la, je le vous di-ray. Il est un homme en nous vil-le Qui de sa femme est ja-loux, Mais il est co-cu du tout,

la, la, la, je le vous di-ray. Il est un homme en nous vil-le Qui de sa femme est ja-loux, Mais il est co-cu du tout,

la, la, la, je le vous di-ray. Il est un homme en nous vil-le Qui de sa femme est ja-loux, Mais il est co-cu du tout,

12

Il n'est pas ja-loux sans cause, Mais il est co-cu du tout, Et
Il a-pres-te-et si la mai-ne Au mar-ché s'en-va a tout,

Il n'est pas ja-loux sans cause, Mais il est co-cu du tout, Et
Il a-pres-te-et si la mai-ne Au mar-ché s'en-va a tout,

Il n'est pas ja-loux sans cause, Mais il est co-cu du tout, Et
Il a-pres-te-et si la mai-ne Au mar-ché s'en-va a tout,

Il n'est pas ja-loux sans cause, Mais il est co-cu du tout, Et
Il a-pres-te-et si la mai-ne Au mar-ché s'en-va a tout,

16

la, la, la, je ne lo, je ne lo, je ne l'o - se di - re, La, la, la,

la, la, la, je ne lo, je ne lo, je ne l'o - se di - re, La, la, la,

la, la, la, je ne lo, je ne lo, je ne l'o - se di - re, La, la, la,

la, la, la, je ne lo, je ne lo, je ne l'o - se di - re, La, la, la,

20

je le vous di - ray, Et la, la, la, je le vous di - ray.

je le vous di - ray, Et la, la, la, je le vous di - ray. (h)

je le vous di - ray, Et la, la, la, je le vous di - ray.

je le vous di - ray, Et la, la, la, je le vous di - ray.